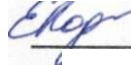


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 10»  
Левокумского муниципального округа Ставропольского края

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Управляющего  
совета



Лодина Е. А.

«

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПК  
Волобуева А. В.



ТЪЕРЖДАЮ:

еКтор школы

Пог ова Н. И.

щ <</Щ0у\_

Принято на заседание Педагогического совета  
Протокол №    от «  » Р£сЯ&у

Дополнительная общеразвивающая программа  
детского объединения «Очумелые ручки»  
лагеря с дневным пребыванием детей «Фантазеры»  
МКОУ СОШ № 10

Срок реализации: июнь 2024года  
Возраст обучающихся 7-10 лет

Руководитель: Чернощекова Э.М.

с. Владимировка  
2024 год

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное название программы	Дополнительная общеразвивающая программа детского объединения «Очумелые ручки» лагеря с дневным пребыванием детей «Фантазеры» МКОУ СОШ № 10.
Цель программы	- создать благоприятные условия для укрепления здоровья и организации досуга школьников во время каникул, развития творческого и интеллектуального потенциала детей, их индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учётом их интересов, наклонностей и возможностей.
Направление деятельности	Художественно-эстетическое.
Краткое содержание программы	Программа содержит: мероприятия, реализующие Программу, ожидаемые результаты и условия реализации.
Адрес	357970 Ставропольский край, Левокумский район, с. Владимировка, ул. Лыхова, 24.
Место реализации	Лагерь с дневным пребыванием «Фантазеры», расположенный в Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 10» Левокумского муниципального округа Ставропольского края.
Количество, возраст учащихся	12 учащихся, 7 - 10 лет.
Сроки проведения, количество смен	Июнь, 2024 год, 1 смена.

## Пояснительная записка

### *Направленность Программы*

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» (далее—Программа) имеет художественно-эстетическую направленность. Программа предполагает сформировать базовый уровень освоения знаний и практических навыков по «Аппликации», «Бумагопластике», «Макетированию», «Эко-пластике», дать детям представление о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства, так как декоративно-прикладное творчество является одним из факторов гармоничного развития личности.

### *Новизна и отличительная особенность Программы.*

Новизна и отличительная особенность Программы состоит в том, что при реализации Программы во время самостоятельной работы по изготовлению поделок (выставочных экспонатов) основу образовательного процесса составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа ученика и контакт с преподавателем.

*Актуальность Программы* заключается в том, что её содержание составлено с учётом привлекательности и престижности изделий, изготовленных вручную. Так называемого «handmade». Большое внимание уделяется изучению раздела «Поделки из бросового материала». В качестве «бросового материала» используется материал, который в больших количествах применяется как упаковочный - пластиковые крышки, а также газеты и журналы. Поделки, изготовленные из этих материалов, могут украсить интерьер, как детской комнаты, так и загородного дома. •

*Педагогическая целесообразность* Программы заключается в том, что занятия способствуют не только техническому, конструкторскому и эстетическому развитию обучающихся, но и способствуют развитию самостоятельности, фантазии и воображения. В Программу включен значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов конструкторской и художественной технологий. В ходе реализации Программы обучающиеся получают знания по геометрии, черчению, технологии, изобразительному искусству и применяют их на практике. Программа позволяет многим детям развить в себе способности творческого самовыражения и просто заняться интересным и полезным делом.

### *Цель и задачи Программы:* |

*Цель:* создать благоприятные условия для укрепления здоровья и организации досуга школьников во время каникул, развития творческого и интеллектуального потенциала детей, их индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учётом их интересов, наклонностей и возможностей.

### **Задачи:**

1. *Воспитательная* - формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества - как основу приобретения личностного опыта и саморазвития;
2. *Творческая* - развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
3. *Техническая* - освоение практических приемов и навыков мастерства;
4. *Коррекционно - развивающая* - формирование у детей творческого мышления, умение воплощать собственный творческий замысел, умение импровизировать в изделии.

Развитие значимых для данной деятельности личностных качеств:

- самостоятельность в принятии правильных решений;
- формирование опыта общения и чувства коллективизма;
- внимательность и вежливость во взаимоотношениях обучающихся;
- усидчивость, самоконтроль и развитие мелкой моторики рук;
- здоровый образ жизни и навык самостоятельного физического совершенства.

### **Возраст обучающихся по Программе:**

Занятия проводятся в разновозрастных группах. Группы комплектуются из обучающихся 7-10 лет. Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

### **Сроки реализации Программы:**

Программа рассчитана на 1 лагерную смену. Общая продолжительность обучения составляет 6 часов.

### **Формы и режим занятий**

Форма занятий - групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу (45 минут). Всего 6 часов.

### **Планируемые результаты:**

Планируемым результатом обучения является освоение, как теоретических знаний, так и практических умений и навыков, а также формирование у обучающихся ключевых компетенций - когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, креативной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

В результате освоения Программы обучающиеся будут

### **знать:**

- основы художественной обработки различных материалов;
- основные приемы работы с бумагой, тканью, пластиком и другими материалами;
- основные приемы безопасной работы с режущими и колющими инструментами;
- приёмы фито-дизайна;

основы черчения и графики;

- основы моделирования, конструирования и макетирования;
- различные способы обработки информации из различных источников;
- правила презентации своих творческих проектов;

*будут уметь:*

- пользоваться чертежными инструментами;
- работать режущим и колющим инструментом;
- изготавливать поделки из различных материалов, включая природный и бросовый материалы;
- декорировать изготовленные поделки, используя различные материалы;
- изготавливать из бумаги объемные геометрические тела, используя знания о правилах построения развертки и выкройки геометрических тел;
- изготавливать модели простых объектов;
- принимать самостоятельные оригинальные решения;
- использовать работу мелкой моторики пальцев, глазомера, чувства меры, формы, внимания и воображения;
- обрабатывать и использовать в творческих работах вторичный материал, нарушающий экологию родного края;
- использовать знания об экологической ответственности гражданина;
- создавать индивидуальные проекты (картин, коллажей, композиций);
- участвовать в презентации своих проектов.

*Формы аттестации и контроля*

Формы аттестации и контроля - это, система оценки предметных, личностных и метапредметных результатов обучения и динамики личностного развития.

В работе используются следующие методы:

- педагогическое наблюдение;
- практическая работа;
- педагогический анализ результатов участия в мероприятиях (выставки, конкурсы), активности обучающихся на занятиях и т.п.;
- педагогический мониторинг.

*Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:*

- К документальным формам подведения итогов реализации Программы относятся: портфолио обучающихся.
- К практическим формам относятся результаты участия в выставках, конкурсах и т.д.

## Содержание

Раздел 1. День дружбы.

Тема: Коллективное панно «Дружба».

Теория:

1. Ознакомление детей с понятием «Дружба», беседа об ответственности самоопределения и вежливости.
2. Инструктаж по технике безопасности.
3. Приёмы составления композиции из отдельных деталей и элементов, вырезанных по шаблону, подготовки материалов к работе, способы вышивания.

Практика: составление композиций, наклеивание, подсушивание, окрашивание.

Материалы и инструменты: крышки от сметаны, пластилин, толстые нитки, ткань, иголки.

Раздел 2. День солнечных зайчиков.

Тема: Поделки из прищепок «Зверушки».

Теория:

1. Ознакомление детей с понятием солнечный зайчик.
2. Инструктаж по технике безопасности.
3. Приёмы составления композиции из отдельных деталей и элементов, вырезанных по шаблону, подготовки материалов к работе.

Практика: составление композиций, наклеивание, подсушивание.

Материалы и инструменты: деревянная прищепка, салфетки, ножницы, клей ПВА, цветная бумага, фломастеры, цветной картон.

Раздел 3. День РОССИИ.

Тема: Поделка «Наша символика»

Теория:

1. Ознакомление детей с символами «Флаг», «Герб», «Гимн».
2. Инструктаж по технике безопасности.
3. Приёмы составления композиции из отдельных деталей и элементов, подготовки материалов к работе.

Практика: изготовление композиций - разметка деталей, правила склеивания и сушки, подгон деталей друг другу, сборка.

Материалы и инструменты: салфетки (белые, синие, красные), клей, ножницы, ватман, бумага А4.

Раздел 4. День Поиска четырехлистного клевера.

Тема: «Букет из виноградных листьев».

Теория:

1. Ознакомление детей с растением Клевер.
2. Инструктаж по технике безопасности.

3. Приёмы составления композиции из отдельных деталей и элементов, подготовки материалов к работе.

Практика: составление композиций.

Материалы и инструменты: виноградные листья, нитки, упаковочная бумага, колоски.

Раздел 5. День веселого перепрыгивания через скакалку.

Тема: Поделки по ПДД.

Теория:

1. Проверка знаний ПДД. Беседа об опасности игр на проезжей части.

2. Инструктаж по технике безопасности.

3. Приёмы составления композиций из отдельных деталей и элементов, подготовки материалов к работе.

Практика: разметка деталей, правила склеивания и сушки, подгон деталей друг другу, сборка.

Материалы и инструменты: коробки, пластилин, цветная бумага, картон, клей, ножницы.

Раздел 6. День бабочек.

Тема: Коллективное панно «Бабочки».

Теория: ознакомление с видами бабочек: их цветовым разнообразием, внешним видом, взаимосвязи с цветущими растениями.

2. Инструктаж по технике безопасности.

3. Приёмы составления композиции из отдельных деталей и элементов, подготовки материалов к работе.

Практика: изготовление композиций - разметка деталей, правила склеивания и сушки, подгон деталей друг другу, сборка.

Материалы и инструменты: клей, ножницы, яркие журналы, рамка для панно или картон.

### Календарно-тематический план

№	Мероприятие	Часы	Дата по плану	Дата
1.	Раздел: День дружбы. Тема: Коллективное панно «Дружба».	1	<i>J f6_</i>	
2.	Раздел: День солнечных зайчиков. Тема: Поделки из прищепок «Зверушки».	1		
3.	Раздел: День Поиска четырехлистного клевера. Тема: «Букет из виноградных листьев».	1		
4.	Раздел: День РОССИИ. Тема: Поделка «Наша символика».	1		
5.	Раздел: День веселого перепрыгивания через скакалку. Тема: Поделки по ПДД.	1		
6.	Раздел: День бабочек. Тема: Коллективное панно «Бабочки».			
	Всего:	6		

#### Список литературы:

Для обучающихся:

1. Т.Н. Проснякова «Уроки мастерства», ОАО Издательство «Учебная литература»443086, г. Самара, 2002.

Для педагогов:

2. М.А. Давыдова «Поурочные разработки по технологии» 4 класс. - М.; ВАКО, 2011. 240с.
3. И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду», Творческий центр СФЕРА, Москва 2010.

Для родителей:

4. Электронный ресурс: [znanie.podelise.ru>docs/89425/index-6160.html](http://znanie.podelise.ru/docs/89425/index-6160.html)